

Dynamic Microphone

取扱説明書
Operating Instructions
Mode d'emploi
Bedienungsanleitung
Istruzioni per l'uso
Manual de instrucciones
使用说明书
Инструкция по эксплуатации
Пайдалану нұсқаулары

お買い上げいただきありがとうございます。

△警告 電気製品は安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いを示してあります。この取扱説明書をよくお読みのうえ、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

F-112

Sony Corporation ©2005 Printed in Korea



安全のために

ソニー製品は安全に充分に配慮して設計されています。しかし、製品は、まちがついた使いかたをするとき、けがにつながることがあります。危険です。

事故を防ぐために次のことを必ずお守りください。

- 安全のための注意事項を守る。
- 長期間安全にお使いいただくために、定期点検することをおすすめします。点検の内容や費用については、お買い上げ店にご相談ください。
- 故障したら直ちに修理を依頼する。

警告表示の意味

この取扱説明書および製品では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

△注意

この表示の注意事項を守らないと、火災やその他の事故によりけがをしたり周辺の物品に損害を与えることがあります。



△注意 下記の注意を守らないと、けがをしたり周辺の物品に損害を与えることがあります。

集音以外の目的で使用しない

○ 禁止 集音以外の目的で使用になりますと、思わぬ事故、火災やけがの原因となることがあります。

使用時は周囲の状況に注意をはらう

△注意 周囲の状況を把握しないままご使用になりますと、事故やけがなどの原因となります。

雨のある場所や、油煙、湯気、湿気、ほこりの多い場所に設置しない

○ 禁止 上記のような場所やこの取扱説明書に記されている仕様条件以外の環境に設置すると、火災や感電の原因となることがあります。

運搬時には、接続ケーブルを取り外す

! 指示 本機を運搬する際には、接続ケーブルを必ず取り外してください。接続ケーブルに引っ掛かると、転倒や落下的原因となることがあります。

分解や改造をしない

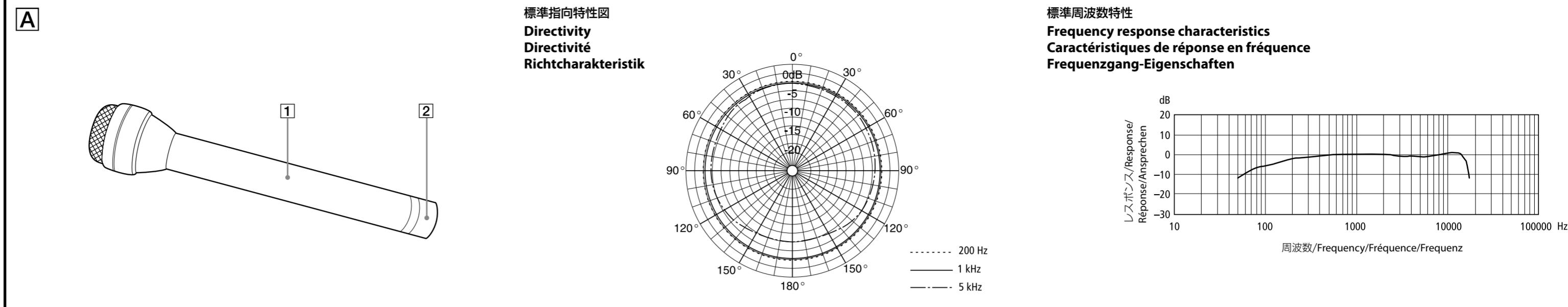
○ 禁止 分解や改造をすると、火災やけがの原因となることがあります。

内部に水や異物を入れない

○ 禁止 水や異物が入ると火災や感電の原因となることがあります。万一、水や異物が入った場合は、接続コードを抜いて、お買い上げ店またはソニーのサービス窓口にご相談ください。

お問い合わせは
ソニー業務用商品相談窓口のご案内にある窓口へ

ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1
http://www.sony.net/



日本語

お買い上げいただきありがとうございます。お使いになる前に、この取扱説明書をお読みください。

主な特長

- ・高感度全指向性マイクロホン
オフマイクでもクリアに集音できます。
- ・堅牢性にすぐれた筐体
屋外での使用を考慮し、ハードな使用に耐える構造を採用しています。
- ・スマートなデザイン
バランスがよく、かつ使いやすいデザインのマイクロホンです。

各部の名称と使いかた(図A)

(文の番号と図の番号を照らし合わせてご覧ください。)

- ① マイク本体
② 出力端子(XLR-3-12Cタイプ)
マイクで集音した音声が outputされます。

使用上の注意

- ・マイクロホンは敏感です。落したり、強いショックを与えたりしないようにしてください。
- ・高温多湿、特に気温が60°C以上のところで長時間使用・保存することは避けてください。
- ・使用中、「ピー」という音(ハウリング)が発生することがあります。これは、スピーカーから出る音をマイクロホンが拾ってしまうために起こります。これを防ぐには、マイクロホンとスピーカーを向き合わないようにし、その距離をできるだけ離してください。

主な仕様

形式 ダイナミック型

出力端子 キヤノン XLR-3-12C タイプ

外形寸法 $\phi 41.4 \times 220$ mm

質量 215g

付属品 取扱説明書(1)、保証書(1)

以下の項目はJIS C-5502-1991 マイクロホン工業規格に準拠して試験したもの

です。

周波数特性 60 Hz～18,000 Hz

指向特性 全指向性

出力インピーダンス $400\Omega \pm 20\%$ 平衡型

正面感度(偏度±3 dB) -52 dB ($0\text{dB} = 1\text{V/Pa}, 1\text{kHz}$)

雑音 風雜音* 50 dB SPL 以下($0\text{dB} = 2 \times 10^{-5}\text{Pa}$)

外部磁界の誘導雑音

$5\text{ dB SPL}/1 \times 10^{-7}\text{T}$ (1 mG) 以下

許容動作温度 $0^\circ\text{C} \sim +55^\circ\text{C}$

許容保存温度 $-20^\circ\text{C} \sim +60^\circ\text{C}$

* マイクロホンの各方向に風速 2 m/sec の気流を当てたとき、マイクロホンに発生する雑音出力の平均値を等価入力音圧に換算した値。 $(0\text{dB} = 2 \times 10^{-5}\text{Pa})$

仕様および外観は改良のため予告なく変更することがあります、ご了承ください。

お使いになる前に、必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかるわざ、補償はいたしかねますのでご了承ください。

保証書とアフターサービス

保証書

この製品には保証書が添付されていますので、お買い上げの際お受け取りください。所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

アフターサービス

- ・調子が悪いときは
この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

お買い上げ店、または添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサービス窓口にご相談ください。

・保証期間中の修理は

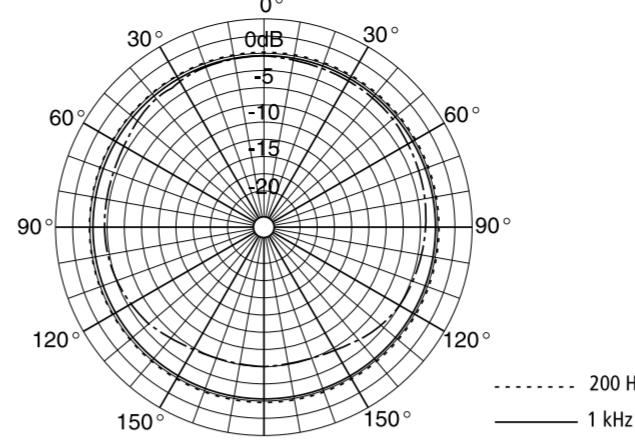
保証書の記載内容に基づいて修理させて頂きます。詳しくは保証書をご覧ください。

・保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させて頂きます。

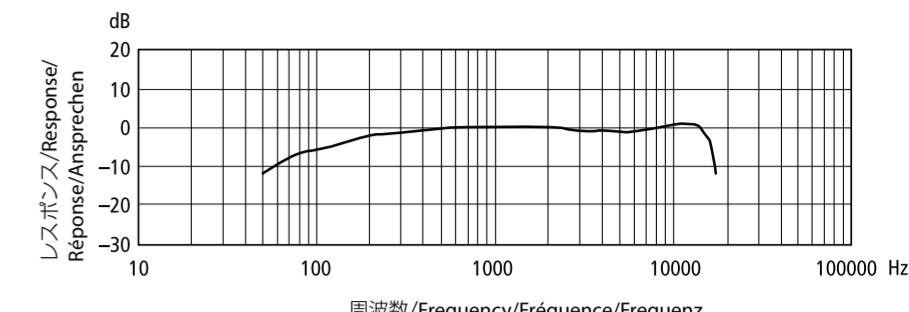
標準指向特性図

Directivity
Directivité
Richtcharakteristik



標準周波数特性

Frequency response characteristics
Caractéristiques de réponse en fréquence
Frequenzgang-Eigenschaften



English

Before using the microphone, please read this manual thoroughly. This manual should be retained for future reference.

For the customers in Europe

This product is intended for use in the following Electromagnetic Environments: E1 (residential), E2 (commercial and light industrial), E3 (urban outdoors), E4 (controlled EMC environment, ex. TV studio).

For the customers in the U.S.A.

SONY LIMITED WARRANTY - Please visit <http://www.sony.com/psa/warranty> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

For the customers in Canada

SONY LIMITED WARRANTY - Please visit <http://www.sonybiz.ca/pro/lang/en/ca/article/resources-warranty> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

For the customers in Korea

SONY LIMITED WARRANTY - Please visit <http://bpeng.sony.co.kr/handler/BPAS-Start> for important information and complete terms and conditions of Sony's limited warranty applicable to this product.

Features

- High-sensitive omni-directional microphone
The microphone makes clear recording even for off-mic recording.
- Sturdy casing
The microphone's heavy-duty structure is suitable for outdoor recording.
- Slim design
The microphone is slim and easy to handle.

Names and Functions of Parts (Fig. A)

(The numbers refer to the corresponding numbers in the figure.)

- ① Microphone
② Output connector (XLR-3-12C type)

The sound recorded with the microphone is output.

Notes on Use

- Microphones are delicate. Do not drop or subject it to excessive shock.
- Avoid extended usage or storage in high humidity or temperatures above 60 °C (140 °F).
- If acoustic feedback occurs during use (a howling sound is heard from the speakers), point the microphone away from the speakers or increase the distance between the microphone and the speakers.

Specifications

General

Type Dynamic microphone
Output connector Cannon XLR-3-12C type
Dimensions $41.4\text{ dia.} \times 220\text{ mm}$ ($1\frac{11}{16}\text{ dia.} \times 8\frac{3}{4}\text{ in.}$)
Mass Approx. 215 g (7.6 oz.)
Supplied accessories Operating Instructions (1), warranty booklet (1)

Performance

Frequency response 60 Hz to 18,000 Hz
Directivity Omni-directional
Output impedance $400\Omega \pm 20\%$, balanced

Sensitivity (deviation ± 3 dB) -52 dB ($0\text{dB} = 1\text{V/Pa}$ at 1 kHz)

Noise Wind noise*: Less than 50 dB SPL

Induction noise from external magnetic field:
Less than 5 dB SPL/ $1 \times 10^{-7}\text{T}$ (1 mG)

Operating temperature $0^\circ\text{C} \sim +55^\circ\text{C}$ ($32^\circ\text{F} \sim 131^\circ\text{F}$)

Storage temperature $-20^\circ\text{C} \sim +60^\circ\text{C}$ ($-4^\circ\text{F} \sim 140^\circ\text{F}$)

* Wind noise is the value measured by applying a wind velocity of 2 m/sec. (6.6 ft/s) to the microphone from all directions. The mean value is taken and converted to the equivalent sound pressure level. ($0\text{dB} = 2 \times 10^{-5}\text{Pa}$)

Design and specifications are subject to change without notice.

Note

Always verify that the unit is operating properly before use. SONY WILL NOT BE LIABLE FOR DAMAGES OF ANY KIND INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, COMPENSATION OR REIMBURSEMENT ON ACCOUNT OF THE LOSS OF PRESENT OR PROSPECTIVE PROFITS DUE TO FAILURE OF THIS UNIT, EITHER DURING THE WARRANTY PERIOD OR AFTER EXPIRATION OF THE WARRANTY, OR FOR ANY OTHER REASON WHATSOEVER.

French

Avant d'utiliser ce microphone, lisez attentivement ce mode d'emploi à conserver pour toute référence ultérieure.

Pour les clients en Europe

Ce produit est prévu pour être utilisé dans les environnements électromagnétiques suivants : E1 (résidentiel), E2 (commercial et industrie légère), E3 (urbain extérieur) et E4 (environnement EMC contrôlé, ex. studio de télévision).

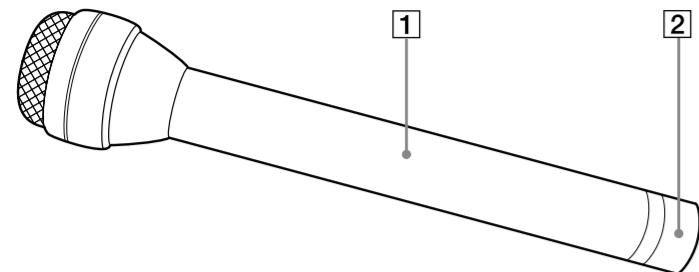
Pour les clients au Canada

GARANTIE LIMITÉE DE SONY - Rendez-vous sur <http://www.sonybiz.ca/pro/lang/en/ca/article/resources-warranty> pour obtenir les informations importantes et l'ensemble des termes et conditions de la garantie limitée de Sony applicable à ce produit.

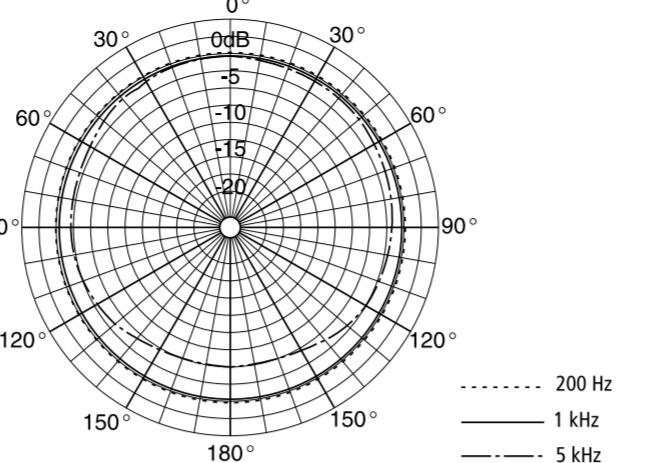
Caractéristiques

- Microphone omnidirectionnel très sensible
Le microphone enregistre clairement même les enregistrements hors micro.
- Boîtier robuste
La structure service intensif du microphone est adaptée à l'enregistrement à l'extérieur.
- Conception profilée
Le microphone est profilé et facile à manipuler.

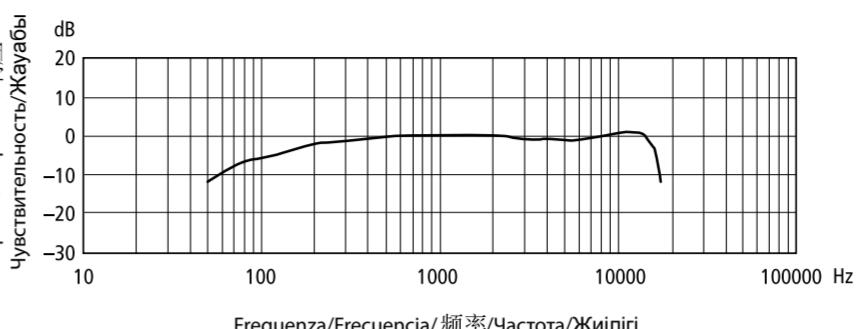
Nomenclature (Fig. A)



**Direttività/
Directividad/指向性/
Направленность/
Бағыттылығы**



**Caratteristiche di risposta in frequenza/
Características de respuesta de frecuencia/频率响应特性/
Амплитудно-частотные характеристики/
Жиілік жауабының сипаттамалары**



Italiano

Prima di usare il microfono, leggere con attenzione questo manuale. Conservare questo manuale per eventuali riferimenti futuri.

Per i clienti in Europa

Questo prodotto è destinato all'uso nei seguenti ambienti elettromagnetici: E1 (residenziali), E2 (commerciali e industriali leggeri), E3 (esterni urbani) e E4 (ambienti EMC controllati, ad esempio studi televisivi).

Caratteristiche

- Microfono di alta sensibilità omnidirezionale
Il microfono permette registrazioni chiare anche di conversazioni confidenziali.
- Rivestimento robusto
La struttura altamente resistente è ideale per le registrazioni all'aperto.
- Disegno compatto
Il microfono è sottile e facile da maneggiare.

Nomi e funzioni delle parti (Fig. A)

(I numeri indicano i numeri corrispondenti nella figura.)

- 1 Microfono
2 Connettore di uscita (tipo XLR-3-12C)
Da questo connettore viene emesso il suono registrato con il microfono.

Note sull'uso

- I microfoni sono delicati. Non far cadere il microfono e non sottoporlo a forti urti.
- Evitare l'utilizzo o il deposito prolungato in luoghi con elevata umidità o con una temperatura superiore a 60 °C.
- Se durante l'uso si verifica il fenomeno della retroazione acustica (un sibilo è udibile dai diffusori), puntare il microfono verso un punto distante dai diffusori o allontanare il microfono dai diffusori.

Caratteristiche tecniche

Dati generali

| | |
|----------------------|------------------------------|
| Tipo | Microfono dinamico |
| Connettore di uscita | Tipo Cannon XLR-3-12C |
| Dimensioni | 41,4 mm di diametro × 220 mm |
| Massa | Circa 215 g |

| Prestazioni | Dati |
|--------------------------------|--|
| Risposta in frequenza | Da 60 Hz a 18.000 Hz |
| Direttività | Omnidirezionale |
| Impedenza di uscita | 400 Ω ±20%, bilanciata |
| Sensibilità (deviazione ±3 dB) | -52 dB (0 dB = 1 V/Pa a 1 kHz) |
| Rumore | Rumore edico*: Meno di 50 dB SPL Rumore per induzione da campo magnetico esterno: Meno di 5 dB SPL/1 × 10 ⁻⁷ T (1 mG) |
| Temperatura di impiego | Da 0 °C a +55 °C |
| Temperatura di deposito | Da -20 °C a +60 °C |

* Il rumore edico è il valore misurato applicando una velocità del vento di 2 m al secondo al microfono da tutte le direzioni. Il valor medio viene ricavato e convertito nel livello di pressione acustica equivalente (0 dB = 2 × 10⁻⁵ Pa).

Design e caratteristiche tecniche soggetti a modifiche senza preavviso.

Nota

Verificare sempre che l'apparecchio stia funzionando correttamente prima di usarlo. LA SONY NON SARÀ RESPONSABILE DI DANNI DI QUALSIASI TIPO, COMPRESI, MA SENZA LIMITAZIONE A, RISARCIMENTI O RIMBORSI A CAUSA DELLA PERDITA DI PROFITTI ATTUALI O PREVISTI DOVUTA A GUASTI DI QUESTO APPARECCHIO, SIA DURANTE IL PERIODO DI VALIDITÀ DELLA GARANZIA SIA DOPRO SCADENZA DELLA GARANZIA, O PER QUALUNQUE ALTRA RAGIONE.

Español

Antes de utilizar el micrófono, lea completamente este manual. Este manual debe guardarse para su referencia en el futuro.

Para los clientes de Europa

Este producto ha sido diseñado para utilizarse en los entornos electromagnéticos siguientes: E1 (zona residencial), E2 (zona comercial e industrial ligera), E3 (exteriores urbanos) y E4 (entorno con EMC controlada, p. ej., estudio de televisión).

Características

- Microfono de alta sensibilidad omnidireccional**
El micrófono hace grabaciones nítidas incluso en las grabaciones privadas.
- Rivetamiento robusto**
La estructura altamente resistente es ideal para las grabaciones al aire libre.
- Diseno compacto**
El microfono es sencillo y fácil de manejar.

Nomi e funzioni delle parti (Fig. A)

(Los números se refieren a los correspondientes números en la figura.)

- 1 Microfono
2 Connettore de salida (tipo XLR-3-12C)
Sale el sonido grabado con el micrófono.

Nombres y funciones de las piezas (Fig. A)

(Los números se refieren a los correspondientes números en la figura.)

- 1 Micrófono
2 Conector de salida (tipo XLR-3-12C)
Sale el sonido grabado con el micrófono.

Notas para el uso

- Los micrófonos son delicados. No deje caer o exponga a un golpe excesivo.
- Evite utilizar durante mucho tiempo ni guarde en lugares con alta humedad o temperatura de más de 60 °C.
- Si se produce una realimentación acústica durante el uso (un sonido de aullido se escucha de los altavoces), apunte el micrófono lejos de los altavoces o aumente la distancia entre el micrófono y los altavoces.

Especificaciones

| General | |
|------------------------|--|
| Tipo | Microfono dinámico |
| Connettore di uscita | Tipo Cannon XLR-3-12C |
| Dimensioni | 41,4 mm di diametro × 220 mm |
| Massa | Circa 215 g |
| Accessori in dotazione | Istruzioni per l'uso (1), Libretto di garanzia (1) |

Prestaciones

| | |
|--------------------------------|--|
| Risposta in frequenza | 60 Hz a 18.000 Hz |
| Direttività | Omnidirezionale |
| Impedenza di uscita | 400 Ω ±20%, bilanciata |
| Sensibilità (deviazione ±3 dB) | -52 dB (0 dB = 1 V/Pa a 1 kHz) |
| Rumore | Rumore edico*: Meno di 50 dB SPL Rumore per induzione da campo magnetico esterno: Meno di 5 dB SPL/1 × 10 ⁻⁷ T (1 mG) |
| Temperatura di impiego | Da 0 °C a +55 °C |
| Temperatura di deposito | Da -20 °C a +60 °C |

* Il rumore edico è il valore misurato applicando una velocità del vento di 2 m al secondo al microfono da tutte le direzioni. Il valor medio viene ricavato e convertito nel livello di pressione acustica equivalente (0 dB = 2 × 10⁻⁵ Pa).

Design e caratteristiche tecniche soggetti a modifiche senza preavviso.

Nota

Verifique siempre que esta unidad funciona correctamente antes de utilizarla. SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Verifique siempre que esta unidad funciona correctamente antes de utilizarla. SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA GARANTÍA NI POR CUALQUIER OTRA RAZÓN.

SONY NO SE HACE RESPONSABLE POR DAÑOS DE NINGÚN TIPO, INCLUYENDO PERO NO LIMITADO A LA COMPENSACIÓN O PAGO POR LA PÉRDIDA DE GANANCIAS PRESENTES O FUTURAS DEBIDO AL FALLO DE ESTA UNIDAD, YA SEA DURANTE LA VIGENCIA DE LA GARANTÍA O DESPUES DEL VENCIMIENTO DE LA